

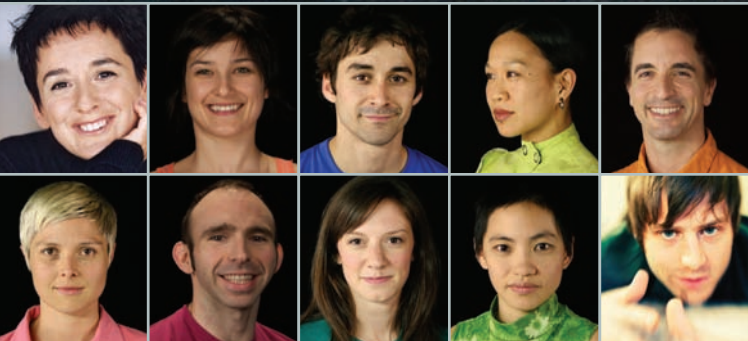
O vertigo

Une occasion unique de découvrir l'univers chorégraphique de Ginette Laurin.

Stage intensif O Vertigo

1^{er} au 19 août 2011

3 semaines, de 9 h 30 à 17 h 15
au Centre de Création à Montréal



Date limite d'inscription : 10 juin 2011

Coût : 950 \$ CAD

Rabais de 10% pour les inscriptions avant le 1^{er} avril 2011

Coupon d'inscription disponible sur www.overtigo.com (section « activités »)

Nombre de places limité

Informations : +1 514 251-9177 poste 221 | info@overtigo.com

Ce stage propose une variété de classes et d'ateliers centrés sur le travail de création d'O Vertigo, dirigés par les interprètes de la compagnie, Ginette Laurin et Martin Messier :

Classes techniques — Laboratoires de création basés sur le processus créatif d'*Onde de choc* avec Ginette Laurin — Improvisation en lien avec le processus créatif — Interprétation et « physicalité » — Ateliers sur la dimension sonore d'*Onde de choc* avec le compositeur Martin Messier — **Conscience corporelle et portés** : travail dans l'espace en relation avec l'autre, en duo et en groupe.

Ouvert aux professionnels, étudiants de niveau avancé et artistes de la scène familiers avec la danse ou le mouvement.

Professeurs : Ginette Laurin, Marianne Gignac-Girard, Rémi Laurin-Ouellette, Chi Long, Robert Meilleur, Marie-Ève Nadeau, James Phillips, Gillian Seaward-Boone, Wen-Shuan Yang \ Professeur invité : Martin Messier
Répétitrice : Annie Gagnon

Photos des danseurs : Ginette Laurin \ photo de Ginette Laurin : Monic Richard \ photo de Martin Messier : Véronique Béland \ Photo de fond : Bernard Mauran ; interprètes : Rémi Laurin-Ouellette, James Phillips, Audrey Thibodeau